

presentazione

FORMA, MATERIA, LUCE, COLORE

Indoor Enviroment Quality e progetto del colore in architettura

Corso specialistico sulle tematiche della qualità dell'ambiente interno, attraverso lo studio di forma, materia, luce e colore, per sviluppare nuovi approcci alla progettazione degli spazi confinati.



La Fondazione Architetti della Provincia di Treviso, in collaborazione con I.E.M. (Indoor Enviroment Management) e ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica), organizza Il corso specialistico "FORMA, MATERIA, LUCE, COLORE, Indoor Enviroment Quality e progetto del colore in architettura" e si pone l'obiettivo di approfondire le tematiche rivolte alla progettazione consapevole degli spazi costruiti. Percezione sensoriale, studio della luce, influenza del colore e delle forme, riflessi psicofisici sull'individuo utente degli spazi interni sono gli argomenti trattati con rigore scientifico durante le 20 ore del corso configurato come un workshop progettuale teorico pratico.

Obiettivi

Il workshop ha come obiettivo la preparazione professionale al progetto della vivibilità e della qualità dell'ambiente costruito (IEQ, Indoor Enviroment Quality), attraverso un affascinante e coinvolgente viaggio nella molteplicità di quelle discipline che non fanno abitualmente parte della formazione professionale, pur rappresentandone ed essendone la fondamentale e imprescindibile struttura portante dal punto di vista cognitivo.

La conoscenza dei profondi significati dello spazio, della forma, della misura, della luce, del colore e di molti altri parametri è fondamentale per la loro gestione e la corretta progettazione di qualsiasi destinazione funzionale dello spazio architettonico.

La presa di coscienza personale e la consapevolezza degli effetti che sull'essere umano hanno le nostre azioni di progetto determina una inimmaginabile evoluzione nella propria vita professionale e nell'attività di progettazione.

Ciascuno di noi, nella sua veste di progettista e quindi di creatore di spazi abitati, potrà dare un contributo determinante al raggiungimento di quelli standards ottimali di comfort indoor, necessari e imprescindibili alla corretta corrispondenza fisiologica e psicologica tra essere umano e spazio confinato.

destinatari

Il corso si rivolge principalmente ad architetti e progettisti in genere che vogliono affrontare il tema della progettazione degli interni sotto una nuova luce, dove l'obiettivo non è la creazione dello spazio fine a se stesso, ma il benessere degli utenti dello stesso spazio, avendone a cuore l'aspetto psicofisico, attraverso la creazione di luoghi di qualità, sia in termini di materiali che di forme.

Metodologia didattica

La didattica sarà articolata in tre giornate per una durata totale di 20 ore. Nelle lezioni sono previste una parte teorica completa di illustrazione di casi studio realizzati. Il corso si concluderà con un workshop operativo sulle nozioni acquisite, attraverso la dimostrazione dei concetti di influenza psicofisica delle scelte progettuali messe in campo dai corsisti con l'aiuto della docenza. Ai partecipanti del corso sarà consegnata una documentazione relativa ai contenuti delle lezioni (slides) e un attestato finale.

contenuti del corso

Lezione 1 – 2 ottobre 2013, dalle 15.00 alle 19.00

- Presentazione del corso e delle sue finalità
- Forma e architettura nella natura, gli archetipi di progetto.
- IEQ, indoor environment quality, la qualità del progetto per la qualità dell'ambiente interno
- IEM, il sistema integrato multidisciplinare per la corretta gestione e progettazione architettonica dello spazio abitato
- Il sistema integrato forma / luce / colore e i parametri propedeutici per una corretta progettazione
- La forma: ergonomia / etologia / prossemica / psicologia dell'abitare, fondamentali per la corretta definizione dello spazio abitato.
- Dibattito e conclusione della giornata.

Relatore: arch. Gianni Cagnazzo, Torino

Lezione 2 – 3 ottobre 2013 dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 18.30

- Presentazione dell'esercitazione pratica per la definizione dei parametri professionali della fase di start up di progetto.
- La misura: la gestalt, la percezione sensoriale e le procedure di riferimento per il corretto uso della dimensione.
- La luce: illuminotecnica e illuminotecnica, i compiti visivi, il comfort visivo e la progettazione delle ombre.
- Il colore: parametri propedeutici all'uso del colore nella progettazione architettonica.
- Elementi di fisica e di fisiologia del colore: perché vediamo a colori.
- Origine del colore nella storia: elementi di antropologia.
- La luce e il colore nel progetto dell'architettura contemporanea.
- La psicologia della luce e di colore, interazioni con il nostro sistema psicofisico e soluzioni progettuali.
- Dibattito e conclusione della giornata.

Relatore: arch. Gianni Cagnazzo, Torino

Relatore: arch. Roberta Durando, Torino

Lezione 3 - 4 ottobre 2013 dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 18.30

- Casi studio sulle tematiche trattate e discussione critica sugli stessi.
- Luoghi e non luoghi, disamina dei vari aspetti tematici e funzionali dell'abitare e loro risoluzione integrata.
- Design e arredo secondo le procedure IEQ.
- Esercitazione grafica finale di riscontro delle tematiche trattate con verifica del percorso personale.
- Test di verifica dello stato psicofisico personale con la metodologia del colore.
- Discussione dell'esercitazione e dei riscontri personali.
- Conclusione corso e tavola rotonda finale.

Relatore: arch. Gianni Cagnazzo, Torino

Relatore: arch. Roberta Durando, Torino

Relatori

Gianni Cagnazzo, architetto _ Torino
 Fondatore e Presidente IEM (Indoor Environment Management)
 Presidente ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica)
 Libero professionista lavora solo con principi di architettura bioecologica dal 1988 in Italia e all'estero
 Membro Accademia Internazionale del colore
 Fondatore di RESIGN (REsearch- SInergy-GNoseology / Accademia di eco-design)
 Visiting Professor Politecnico di Torino
 Docente Corsi Anab – Ibn
 Docente Corsi Ace Ordine Architetti To
 Docente Unitre
 Esperto di Feng shui
 Esperto di psicologia dell'abitare e prossemica
 Referente scientifico Ordine Architetti Torino sui Corsi di bioarchitettura
 Relatore in Congressi nazionali e internazionali

Roberta Durando, architetto _ Torino
 Ricercatrice IEM (Indoor Environment Management)
 Libero professionista, specializzato in aspetti percettivi legati ai luoghi costruiti.
 Consulente e progettista di architettura di interni, con particolare attenzione alla percezione, agli aspetti di naturalità dei materiali e all'uso del colore.
 Esperta in progettazione sostenibile degli spazi ricettivi e dei "luoghi del cibo".
 Assistant Tutor al Politecnico di Torino e a corsi di specializzazione in progettazione bioecologica

tutor e assistenza al corso

Mike Zonta, architetto _ Vittorio Veneto TV
 Libero professionista specializzato in materiali naturali e in progettazione bioecologica, docente in corsi di specializzazione in architettura sostenibile e bioecologica.

sede del corso

Sala Convegni Ordine Architetti PPC della provincia di Treviso_Viale IV novembre 85 – TREVISO_Centro Commerciale Fiera 1° piano.
 "considerato che il corso si terrà a ridosso dell'avvio delle Fiere di San Luca, si segnalano alcuni parcheggi disponibili: area di sosta adiacente al Villaggio Gescal (v. Da Vinci / v. Da Milano): Al semaforo in direzione Treviso, svoltare a destra. Il parcheggio si trova a 50 mt sulla sinistra (dietro

Confartigianato) – area di sosta parcheggio supermercato Lidl (200 mt a sinistra direzione Silea)".

modalità di iscrizione

L'iscrizione dovrà avvenire accedendo al portale "Aggiornamento professionale continuo" collegandosi al sito della Fondazione Architetti della Provincia di Treviso www.fondazionearchitettitreviso.it e cliccando sul pulsante "Aggiornamento Professionale Continuo".

L'iscrizione dovrà avvenire entro e non oltre il 26/09/2013. **L'iscrizione alla suddetta attività e la pubblicazione di atti o materiali a questa legati, verranno gestite attraverso il nuovo portale internet.**

E' previsto un numero massimo di 40 partecipanti. La Fondazione Architetti si riserva la facoltà di non far partire il corso nel caso di iscrizioni inferiori a 25 persone.

quota di adesione

€ 265,00 più iva 21% . La quota comprende i materiali forniti dai relatori del corso, il materiale di cancelleria, l'attestato di frequenza e il coffee-break.

Gli iscritti all'Ordine Architetti PPC di Treviso da non più di tre anni alla data di scadenza delle iscrizioni, usufruiranno di un contributo da parte dell'Ordine di € 50.00 (41.32 + iva 21%) sulla quota di iscrizione: **pertanto la quota di iscrizione da versare sarà di € 223,68+iva 21%.**

Per gli iscritti all'Ordine Architetti PPC di Treviso, che abbiano frequentato nell'annualità 20 ore di corsi di formazione organizzati dalla fondazione **usufruiranno di uno sconto del 20% sulle quote di iscrizione ai successivi corsi dell'anno solare di riferimento (€ 212,00+iva 21%).**

Gli sconti non sono cumulabili.

modalità di pagamento

Il versamento della quota di adesione dovrà avvenire tramite bonifico bancario intestato a: Fondazione Architetti Treviso presso Banca Popolare di Vicenza – filiale di Treviso 4; codice IBAN: IT48J05728 12004 20757 0326344. Causale: Corso IEQ e nome corsista.

In mancanza del pagamento, l'iscrizione sarà automaticamente annullata.

periodo di svolgimento

dal **2 ottobre 2013** al **4 ottobre 2013**: 3 incontri per 20 ore totali.

attestato

Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di frequenza. Assenze ammesse: 4 ore.

E' prevista una verifica finale.

Crediti formativi attribuibili: 15 (in fase di acquisizione).

segreteria organizzativa

Fondazione Architetti Treviso, prato della Fiera, 21 - 31100 Treviso
tel.0422.580673 fax.0422.575118

mailto: segreteria@fatv.it - www.fondazionearchitettitreviso.it

Per informazioni telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00.

coordinatore del corso

arch. Antonella Perona, arch. Mike Zonta



FONDAZIONE ARCHITETTI TREVISO

Sponsor:



Con il patrocinio di:



PROVINCIA DI TREVISO

In collaborazione con:



IEM
indoor environment management